

Hudební nakladatelství Antonína Borovičky, spol. s r. o.
Na Náměstí č. 9. 252 06 Davle u Prahy
Tel.: +420 257 770 040, e-mail: aborovicka@volny.cz

Die vorliegende Ausgabe enthält folgende Stimmen:

Dirigent in C

Vocal

Es klarinet

1. B klarinet

2. B klarinet

3. B klarinet

1. křídlovka

2. křídlovka

Tenor

Baryton

Bariton in B

1. B trubka obligát

1. trombone in C/B

2. trombone in C/B

3. trombone in C/B

Bass in F

Tuba

Bicí

VZPOMÍNÁM NA LATÉ ČASY
(HOUPÍ-TY HOU)

Walzer

Hudba: ANTONÍN VOTAVA

Deutscher Text: DITA BERG

Bitte nicht vergessen...
...jede Aufführung in die GEMA-, AKM-, SUISA-,
BUMA-STEMPRA-Liste usw. eintragen!

VZPOMÍNÁM NA ZLATÉ ČASY

Text : ZBYNĚK VAVŘÍN

(HOUPI-TY HOU)

Hudba : ANTONÍN VOTAVA

valčík

dirigent in C

f

p

mf

1.

2.

klar.

f

tr

tr

tr

trpt

⊕ Coda

D.S. al Coda

f

©Copyright MMII

Hudební nakladatelství Antonína Borovičky, spol. s r. o.
Na Náměstí č. 9, 252 06 Davle u Prahy

PROVOZOVÁNÍ HLASTE OSA

VŠECHNA PRÁVA VYHRAZENA

VZPOMÍNÁM NA ZLATÉ ČASY

Text : ZBYNĚK VAVŘÍN

(HOUPI-TY HOU)

Hudba : ANTONÍN VOTAVA

Německý text: DITA BERG

valčík

1. křídlovka

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 3/4 time. It begins with a dynamic marking of *f* and a first ending bracket. The second system starts with a key signature change to one flat (B-flat major) and a dynamic marking of *p*, with the instruction "po I. a II. tacet". The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like *mf* and *f*. There are first and second endings, a section marked "flutter", and a final section marked "Coda" with a dynamic marking of *f*. The piece concludes with the instruction "D.S. al Coda".

©Copyright MMII

Hudební nakladatelství Antonína Borovičky, spol. s r. o.

Na Náměstí č. 9, 252 06 Davle u Prahy

PROVOZOVÁNÍ HLASTE OSA

VŠECHNA PRÁVA VYHRAZENA