

Direktion in C / Gesang **Fußball ist unser Leben**

Musik und Text: Jack White  
Bearbeitung: Auer-Ansbach

MARSCHTEMPO  
TRP.

The image shows a musical score for a march. It consists of three systems of music. The first system is a piano introduction in E-flat major, 2/4 time, marked 'MARSCHTEMPO' and 'TRP.' (Tutti). The second system continues the piano introduction. The third system is for voice, with lyrics: 'HA! HO! HE-JA-HE-JA - HE! HA! HO! HE-JA-HE-JA - HE!'. The score includes a large diagonal watermark that reads 'Probegestimmte'.

Artikel-Nr. 2248

© 1973 by Edition Montana, Hans R. Beierlein, München. Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers.

Alle Rechte vorbehalten.

**EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf · D-6791 QUEIDERSBACH bei Kaiserslautern**

**(A) REFRAIN**  
SAX./FLGH.

*mf* *TRP.* *v*

E $\flat$  B $\flat$ 7 E $\flat$  A $\flat$  E $\flat$  B $\flat$ 7 E $\flat$

1. Fuß-ball ist un-ser Le-ben, denn Kö-nig Fuß-ball re-giert die Welt.----- Wir  
 kämpfen und ge-ben al-les op-für da-n ein Tor nach dem an-der-n fällt.  
 2. La la la la la la la la la la la la la la la la la

2. *TUTTI*

*f* *POS.* *v*

E $\flat$  A $\flat$  B $\flat$ 7 A $\flat$  E $\flat$  A $\flat$  E $\flat$  B $\flat$ 7 F9

1. Ja, ei-ner für al-le, al-le für ei-nen, wir hal-ten fest zu sam-  
 2. la la la la la la la la la la la la la la la la

SAX./FLG.H. TRP.

Bb7 Eb Eb7 Eb Ab Eb Bb7 Eb

men. Und ist der Sieg dann un-ser, sind Freud' und Ehr' für uns al-le be-stellt.-----  
 la la la la la la la la la la la la la la la la -----

FIG. SAX. (B) VERSE TRP.

Eb Bb7 Eb Bb7

Ein je-der Geg-ner will uns nach-sich schla-gen  
 Wir spielen immer, so-gar bei Wind und Re-gen,

Bb7 Eb Eb7 Ab Bb7 Ab

er kann's ver-suchen er darf es ru-hig wa-gen; doch sieht er denn nicht, daß  
 auch wenn die Sonne lacht und er sich ver-gnü-gen; doch schön ist der Lohn, wenn

Eb F° Cm F7 Bb7 Eb

hun- dert-tau-send Freunde zu-sam-men steh'n. Ja!  
 hun- dert-tau-send Freunde zu-sam-men steh'n.

© REFRAIN  
SAX./FLGH.

PO.  
TRP.  
1. A

Fuß-ball ist un-ser -ben, denn Kö-nig Fußball re-giert die Welt. Wir  
 kämpfen und ge-ben al-le, bis da-n ein Tor nach dem an-dern fällt.

2. TUTTI

f  
POS.  
Eb Ab D7 Eb C7 Fm F9

Ja, ei-ner für al-le, al-le für ei-nen, wir hal-ten fe-st zu sam-

SAX / FLGH.

*mf*

Bb7 Eb Ab Bb7

men. Und ist der Sieg dann un-ser, sind Freud' und Ehr' für uns al-le be-

TRP.

*mf*

Eb Bb7

D.S. al

stellt. -----

TRP.

*ff*

Eb Bb7

TUTTI

stellt!

Und ist der

TRP.

E $\flat$  B $\flat$ 7 E $\flat$  E $\flat$  B $\flat$ 7 E $\flat$

Sieg dann un-ser, sie Freud und Ehr' für uns al-le be- stellt! -----

HA! HO! HE JA HE JA HE! HA! HO! HE JA HE JA HE!

E $\flat$  E $\flat$  E $\flat$  E $\flat$  E $\flat$  E $\flat$  E $\flat$  E $\flat$

1. Trompete in B<sup>b</sup> /  
1. Flügelhorn in B<sup>b</sup>

# Fußball ist unser Leben

Musik und Text: Jack White  
Bearbeitung: Auer-Ansbach

MARSCH TEMPO

TRPT. SOLO

*f*

HA! HO! HE-JA-HE-JA-HE! HA! HO! HE-JA-HE-JA-HE! Bck.

REFRAIN

FLGH.

TRPT. SOLO 1. 2. FLGH. SOLO

FLGH.

TRPT. SOLO

FLGH. B

*mf*

Artikel-Nr. 2248

© 1973 by Edition Montana, Hans R. Beierlein, München. Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers.

Alle Rechte vorbehalten.

**EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf · D-6791 QUEIDERSBACH bei Kaiserslautern**



TRPT. SOLO

TRPT. SOLO FLGH. SOLI

FLGH.

© REFRAIN

TRPT. SOLO *f*

1. *mf* 2. *mf* FLGH. SOLO

TRPT. SOLO

D.S. al

FLGH. SOLI

*ff*

TRPT. SOLO

HA! HO! HE-JA-HE-JA-HE! HA! HO! HE-JA-HE-JA-HE!